



433400

AECEN15

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.C.A. Degree Examination, December/January-2025/26

GENERAL ENGLISH-1

ALCHEMY - 1

(SEP Scheme)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. Answer All the Sections.
2. Mention the question numbers correctly.

SECTION - A

(Literary Components)

I. Answer any Five questions in two or three sentences each.

(5×2=10)

1. Why does Abou feel low on hearing the Angel's response?

2. A nation of captive minds

Cannot be free _____ (complete the line by choosing the correct answer from the options given with reference to the poem 'I Am Not That Woman')

a. until a woman is empowered

b. because a woman is revered

c. as her voice is not smothered by stones

3. What was the sacrifice made by Vishambhar in the story *Sacrifice*?4. Why did Karlie, after sitting on the bench, not want to board the train in the story *The Bench*?5. What did the lawyer do during the fifth year of his imprisonment in the story *The Bet*?6. Name any two books read by Gandhiji that increased his faith in vegetarianism as mentioned in his essay, *Playing the English Gentleman*.7. Why does the author choose to walk around a ladder leaning against a wall in the essay *On Superstitions*?**[P.T.O.]**



(2)

AECEN15
(4×5=20)

II. Answer any Four of the following in about a page each.

1. The poem 'Abou Ben Adhem' portrays that love for humankind is love for God. Explain.
2. What impact did the speakers on the platform have on Karlie through their behaviour and words in *The Bench*?
3. How does Anton Chekov use the lawyer and the banker to explore the central theme of *The Bet*?
4. How does the essay *Playing the English Gentleman* highlight the theme of identity and imitation?
5. What are the superstitions associated with number 13 as mentioned by A G Gardiner in his essay *On Superstitions*?

III. Answer any Two of the following in about Two pages each.

(2×10=20)

1. Explain how Kishwar Naheed's poem 'I Am Not That Woman' expresses the need for women's empowerment.
2. Analyse Anand, Rupamani and Vishambhar's role in the story *Sacrifice*. How does their youthful idealism contribute to the central conflict?
3. Examine the themes of regret, redemption and self-awareness in the story *The Bet*.

SECTION - B

(Grammar Components)

IV. Read the following passage and answer the questions given below

(5×1=5)

One of the most famous monuments in the world, the Statue of Liberty, was presented to the United States of America by the people of France. The great statue which was designed by the sculptor Auguste Bartholdi, took ten years to complete. The actual figure was made of copper supported by a metal framework which had been specially constructed by Eifel. Before it could be transported to the United States, a site had to be found for it and a pedestal had to be built. The site chosen was an island at the entrance of the New York harbour. By 1884, a statue which was 151 feet tall had been erected in Paris. The following year, it was taken in parts and sent to America. By the end of October 1886, the statue had been put together again and it was officially presented to the American people by Bartholdi. Ever since then, the great monument has been a symbol of liberty for the millions of people who have passed through New York Harbour to make their homes in America.

1. Where is the Statue of Liberty?
2. Who presented the statue?
3. Where was the statue erected in 1884?
4. Why was the statue taken in parts?
5. What is the great monument a symbol of?

V. Do as directed:

(10)

1. If there is _____ objection from any of you, we shall not proceed. (fill in the blank with a suitable article)
2. Even _____ most courageous gets afraid at times. (fill in the blank with a suitable article)
3. The office is open from 9.00am _____ 5.00pm. (fill in the blank with a suitable preposition)
4. The Chief Officer is available _____ the public between 3.00 and 4.00 in the evening. (fill in the blank with a suitable preposition)
5. The Director and Producer of the movie _____ (have/has) arrived. (fill in the blank with a suitable verb)
6. Kiran _____ (enjoy) swimming in the sea. (fill in the blank with a suitable verb form)
7. Frame sentences for idioms and phrases given below:
 - a) one's cup of tea
 - b) to bark up the wrong tree
 - c) walk away
 - d) catch up

VI. Change the following sentences into reported speech.

(5×1=5)

1. Katherine said, "I live in London."
2. He asked, "Where shall we go today?"
3. Aman exclaimed, "Hurray! We won the match!"
4. The librarian instructed, "Maintain silence."
5. Tina said, "I have not seen the movie."

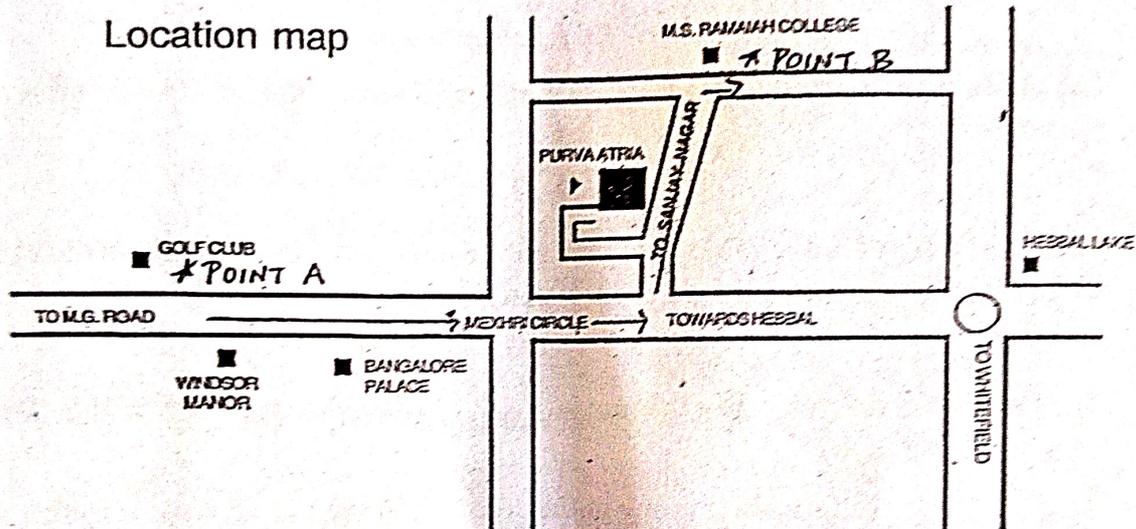


(4)

AECEN15

VII. Give instructions on installing a software on the desktop computer (1×3=3)

VIII. Give directions to reach Point B from Point A. (1×2=2)



IX. Develop a story using the hints given below: (1×5=5)

An old lady becomes blind - calls in a doctor - agrees to pay large fee if cured - doctor comes daily - starts stealing one piece of furniture every day - delays the cure - at last cures her - demands his fee - lady refuses to pay - says cure is not complete doctor objects - lady says sight not restored - she cannot see all her furniture



303562

AECHN15

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.C.A./B.Sc.(FAD)/All B.C.A. Courses Degree Examination

December/January - 2025/26

HINDI LANGUAGE

Gadhy Manohar Vyakaran And Technical Terminology

(SEP Freshers+Repeaters scheme 2024-2025 Onwards)

PAPER-I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में लिखिए। (10×1=10)

- 1) 'हार की जीत' कहानी में आनेवाले प्रसिद्ध डाकू का नाम लिखिए।
- 2) लेखक किस स्टेशन को दरिद्र कहते हैं?
- 3) पति-पत्नी के सम्बंध को सिद्ध करने के लिए हजारों रुपये किस में खर्च किये जाते हैं?
- 4) लेखक के अनुसार आज आत्मा में भी क्या है?
- 5) काकभुशुण्डि किस पक्षी को कहा गया है?
- 6) जापान के हिरोशिमा पर किस देश ने अणु-बम का प्रयोग किया था?
- 7) शुक्लजी के अनुसार शांति-भंग करनेवाला मनोविकार कौन-सा है?
- 8) पहला पर्यावरण सम्मेलन कब आयोजित किया गया था?
- 9) गिल्लू का प्रिय खाद्य क्या था?
- 10) 'टार्च बेचनेवाले'-व्यंग्य पाठ के लेखक का नाम लिखिए।

II. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (2×7=14)

- 1) "ईश्वर यहाँ के लोगों को विद्या का प्रकाश दें और पुरानी बातें ध्यान से निकालें।"
- 2) "पूरे सौरमण्डल में केवल हमारे पृथ्वी पर ही जीवन संभव है।"
- 3) "हमने इसकी जातिवाचक संज्ञा को व्यक्तिवाचक का रूप दे दिया।"

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2×15=30)

- 1) 'गिल्लू' - रेखाचित्र का सारांश लिखिए।
- 2) लेखक प्रभु उपासे के अनुसार 'पर्यावरण की सुरक्षा' क्यों आवश्यक है? स्पष्ट कीजिए।
- 3) 'सामाजिक जीवन में "क्रोध" की जरूरत है' - लेखक के इस कथन के आधार पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए।

[P.T.O.]



202808 (2)

AECHN15

IV. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए।

(1×6=6)

- 1) खड्ग सिंह।
- 2) पर्यावरण।

V. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(2×5=10)

निम्नलिखित शब्दों के लिए दो समानार्थी शब्द लिखिए:-

- अ) i) उचित ii) दीप्ति
iii) नंदिनी iv) रंक
v) श्री

आ) निम्नलिखित अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए।

- i) जिसे जीता न जा सके।
- ii) पर्वत पर चढ़ने वाला।
- iii) दण्ड दिए जाने योग्य।
- iv) अध्यापन का काम करने वाला।
- v) जिसकी तुलना न की जा सके।

इ) सही शब्दों के साथ जोड़कर लिखिए।

- | | | |
|-------------------------------|---|-----------|
| i) गृह | - | मेहमान |
| ii) पाहुना | - | नभचर |
| iii) जो नेत्रों से दिखाई न दे | - | अभूतपूर्व |
| iv) आकाश में उड़नेवाला | - | अगोचर |
| v) जो पहले कभी न हुआ हो | - | सदन |

VI. निम्नलिखित शब्दों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

(10×1=10)

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1) Computer | 2) Print |
| 3) Internet | 4) Connection |
| 5) Software | 6) Direction |
| 7) Root Access | 8) Production System |
| 9) Local Storage | 10) Incident Management |



I 323663

AECTN11

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.A./B.Sc./B.Sc. (FAD)/B.C.A./B.P.A./B.V.A./ B.S.W.
Degree Examination,
DECEMBER/JANUARY 2025/26
TAMIL LANGUAGE
(SEP Scheme 2024 Onwards Freshers & Repeaters)

Time : 3 Hours

SECTION - A

Maximum Marks : 80

I. எவையேனும் மூன்றிற்கு விரிவான விடை தருக. (3×8=24)

1. கோப்பெருஞ்சோழன் நட்பின் சிறப்பைக் குறித்து பிசிராந்தையார் பாடிய பாடலின் பொருளை விளக்குக.
2. கோவலர் அடைந்த துன்பத்தினை நக்கீரர் வழி நின்று விளக்குக.
3. ஒழக்கத்தின் சிறப்புகளாக பழமொழி பாடல் கூறும் கருத்துகளை விளக்கி வரைக.
4. அறநெறி பேணுதலை அறிவுறுத்தும் சிறுவெண்டரையார் பாடலினை விளக்கி வரைக.
5. இகழ்ந்தாரைத் தாமும் இகழ்தல் கூடாது என முன்றுரையறையனார் கூறும் கருத்துகளை விளக்கி வரைக.

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிய் பொருள் விளக்கம் தருக. (4×5=20)

1. வளன் வலியுறுக்கும் உளம் இலாலிரோடு
இயைந்த கேண்மை இல்லாகியரோ
2. அம் கண் அகல் வயல் ஆர் பெயல் கலித்த
வண் தோட்டு நெல்லின் வரு கதிர் வணங்க
3. புலம் மிக்கவரைப் புலமை தெரிதல்
புலம் மிக்கவர்க்கே புலனாம்
4. வல் மேல் மலையன் அல்லன் ஆயின்
நல் அமர் கடத்தல் எளிதுமன் நமக்கு
5. இருஞ் சேற்றுத் தெருவின் எறிதுளி விதிர்ப்ப
புடைவீழ் அம்துகில் இடவயின் தமிழி வாள் தோள் கோத்த வன்கண் காளை
6. நிரந்து வழி வந்த நீசருள் எல்லாம்
பரந்து ஒருவர் நாடுங்கால் பண்புடையார் தோன்றார்

P.T.O



000000

(2)

AECTN11

SECTION - B

III. எவையேனும் நான்கிற்கு விடை தருக.

(4×4=16)

1. சார்பெழுத்தின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
2. மொழி முதல் எழுத்துகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
3. போலியை விளக்கி அதன் வகைகளைச் சான்றுடன் கூறுக.
4. வினா எழுத்தினை விளக்கி அதன் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் எழுதுக.
5. குற்றியலுகரத்தின் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
6. மெய்யெழுத்தின் வகைகளை விளக்கி வரைக.

SECTION - C

IV. 'கானல் நீர் கனவுகள்' எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பிலிருந்து பின்வருவன- (2×10=20)
வற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குத் திறனாய்வு வடிவில் விடை தருக.

1. மகனை சார்ந்திருக்கும் வயது முதிர்ந்த தந்தையின் மனக்குமறல்கள்.
2. கானல்நீர் கனவுகள் எனும் சிறுகதையில் விஜயா வாழ்க்கையில் நடக்கும் மாற்றங்கள்.
3. அவரவர் தர்மம் எனும் சிறுகதையில் மூதாட்டியின் மனிதாபிமானம்.
4. இப்படிக்கு தங்கள் உண்மையுள்ள எனும் சிறுகதையில் நாராயணனின் சமூகப்பணி.



321095

AECISK12

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.C.A./B.H.M. Degree Examination, December/January- 2025/26
LANGUAGE SANSKRIT

Samskrutha Padya Kousthubha Compression
(SEP Scheme Freshers 2025-2026)
Paper : I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates: 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.
2) Q.No-I and VIII should be answered in Sanskrit only.

I. सूक्तं उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
Choose and write the correct Answer.

- 1) रामायणे कति काण्डाः सन्ति?
अ) सप्त आ) नव इ) दश ई) अष्टादश
- 2) काकुत्स्थः कः?
अ) रावणः आ) श्रीरामः इ) शिवः ई) विष्णुः
- 3) कुमारसम्भवं केन लिखितम्?
अ) माघेन आ) ऋषेण इ) कालिदासेन ई) भारविणा
- 4) नीतिशतकस्य कर्ता कः?
अ) विष्णुशर्मा आ) भर्तृहरिः इ) श्रीहर्षः ई) व्यासः
- 5) पिनाकपाणिः कः?
अ) शिवः आ) इन्द्रः इ) यमः ई) अग्निः
- 6) नगेन्द्रकन्या का?
अ) लक्ष्मी आ) पार्वती इ) रतिः ई) राज्यश्री
- 7) सौभद्रः कः?
अ) दुर्योधनः आ) धृतराष्ट्रः इ) अभिमन्युः ई) उत्तरकुमारः
- 8) भगवद्गीता कस्य ग्रन्थस्य भागः?
अ) रामायणम् आ) महाभारतम् इ) पञ्चतन्त्रं ई) भागवतं
- 9) भगवद्गीतायां कति अध्यायाः सन्ति?
अ) पञ्चदश आ) षोडश इ) सप्तदश ई) अष्टादश
- 10) श्रीवेदव्यास महर्षिणा विरचितः इतिहास ग्रन्थ कः?
अ) रामायणं आ) महाभारतं इ) भागवतं ई) पञ्चतन्त्रं

[P.T.O.]

II. वदयोः प्रबन्धं लिखत।

ಎರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any Two of the following.

1) रामायणमधिकृत्य लिखत।

ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the "ರಾಮಾಯಣಮ್"

2) परोपकारपद्धतिम् अधिकृत्य लिखत।

ಪರೋಪಕಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about "ಪರೋಪಕಾರಪದ್ಧತಿ"

3) मदनदहन प्रसङ्गं अधिकृत्य लिखत।

ಮದನ ದಹನದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about "ಮದನದಹನಪ್ರಸಂಗ"

III. एकस्य विषयस्य लघुटिप्पणीं लिखत।

(1×5=5)

ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on any One of the following.

1) कालिदासः। कालिदास - Kalidasa

2) भगवद्गीता। ಭಗವದ್ಗೀತಾ - Bhagavadgita

3) शूर्पणखाप्रसङ्गः। ಶೂರ್ಪಣಖಾ ಪ್ರಸಂಗ - suparnakha prasanga

IV. चतुर्णां श्लोकानाम् अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(4×3=12)

ನಾಲ್ಕು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any Four Shlokas of the following.

1) तत्राभ्येत्येकदा रामं वव्रे शूर्पणखाऽभिका।

ತನ್ನಿರಸ್ತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಚ ವವ್ರೆ ಸೋಽಪಿ ನಿರಾಕರೋತ್।

2) नियुज्य लक्ष्मणं सीतां रक्षितुं रघुनन्दनः।

ಅನ್ವರಾಚ್ಛನ್ಮೃಗಂ ತೂರ್ಣಂ ದ್ರವಂತಂ ಕಾನನಾನ್ತರೇ॥

3) पद्याकरं दिनकरो विकचीकरोति

ಚಂದ್ರೋ ವಿಕಾಸಯತಿ ಕೇರವಯಗ್ರವಾಲಮ್।

ನಾಭ್ಯರ್ಥಿತೋ ಜಲಧರೋಽಪಿ ಜಲಂ ದದಾತಿ

ಸಂತಃ ಸ್ವಯಂ ಪರಹಿತೇ ವಿಹಿತಾಭಿಯೋಗಾಃ॥

- 4) तास्मिन् मघोऽस्नास्वितशान्विहाय सहस्रमक्षणां युगपत्पपात्।
प्रघोजनापेक्षितया प्रभूणां प्रायश्यालं गीरत्वमाभितेषु॥
- 5) सर्वं सखे त्वय्युपपत्तमेतत् उमे ममास्ते कुलिशं भवांशय।
वज्रं तपोवीर्यमहत्सु कुण्ठं त्वं सर्वतो गामि च साधक च॥
- 6) वृष्ट्या तु पाण्डवानीकं ल्युडं तुर्गोधनस्तदा।
आचार्यं मुपसङ्गम्य राजा वचनमब्रवीत्॥

V. ऋगुणां वाक्यानां सन्दर्भं विवृणुत।

(4×3=12)

ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ಎವರಿಸಿ.

Annotate any Four sentence of the following.

- 1) पर्णशालामध्युवास सीतया सहितः सुखम्।
- 2) न्येवेदयत् रावणाय वृत्तान्तं सर्वमादितः।
- 3) स्थाण्वाश्रमं हैमवतं जगाम।
- 4) निजहृदि विकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः।
- 5) न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः।
- 6) न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे।

(2×5=10)

VI. ದ್ವಯಃ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ।

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write short note on any Two of the following.

- 1) महाकाव्यलक्षणम्-
ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣಮ್
Mahakavyalakshanam
- 2) कुमारसम्भवम्।
ಕುಮಾರಸಂಭವಂ
Kumarasambhavam
- 3) किरातार्जुनीयम्
ಕಿರಾತಾರ್ಜುನೀಯಂ
Kiratarjuniyam
- 4) कालिदास
ಕಾಳಿದಾಸ
Kalidasa

[P.T.O.]



VII. अस्य गद्यभागस्य अनुवादं कन्नडभाषया अथवा आङ्ग्लभाषया कुरुत।

(1×5=5)

ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate the following paragraph in to Kannada or English.

व्यवहारस्य प्रमुखं साधनं भाषा। भाषया ज्ञानं वर्धते। विश्वेऽस्मिन् अनेकाः भाषाः सन्ति। तासु संस्कृतभाषा अन्यतमा। संस्कृतभाषायाः साहित्यं विपुलं वर्तते। न केवलं भारतदेशीयाः विदेशीयाः अपि संस्कृतम् शिक्षन्ते। संस्कृतस्य देववाणी, गीर्वाणवाणी भारती इत्यादीनि नामानि सन्ति।

VIII. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नांना उत्तराणि लिखत।

(5×2=10)

जीवने अन्नापेक्षया जलस्य अधिकं महत्त्वम् अस्ति। अतः जलस्य अपरं नाम जीवनम् इति। अस्माकं देशः कृषिप्रधानः। देशस्य औद्योगिकविकासः कृषिम् अवलम्ब्य एव तिष्ठति। कृषेः विकासाय जलम् आवश्यकम्। जलस्य मूलं तु वृष्टिः। वृष्टिक्रमणात् नद्यः प्रवहन्ति। नद्यः स्नानाय, पानाय, सस्यसेचनाय च जलं वितरन्ति। नद्योऽपि वृष्टिमवलम्बन्ते।

प्रश्नाः-

- 1) जलस्य अपरं नाम किम्?
- 2) कृषेः विकासाय किम् आवश्यकम्?
- 3) जलस्य मूलं किम्?
- 4) नद्यः जलं किमर्थं वितरन्ति?
- 5) नद्यः किम् अवलम्बन्ते?

333639



AECUD13

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.A Degree Examination, December/January-2025/26

URDU

Prose, Poetry & Non-Detail

(Scheme SEP(F+R))

Paper:I

Time : 3 Hours

Max. Marks :80

Instructions to Candidates

تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں۔

نمبر ہر سوال کے سامنے درج ہیں۔

صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

.I

(10×1=10)

1. شاردا _____ تھی۔

(مراٹھی۔ گجراتی۔ عیسائی)

2. سرکار نے _____ کے دام طے کر دیے ہیں۔

(ایشائے ضروری۔ زمین۔ انکم ٹیکس)

3. دو میل کے فاصلے پر بے قصبے میں _____ تھا۔

(گھر۔ کھیت۔ انٹر کالج)

4. گوتم بدھ کی زندگی میں _____ درختوں کا ذکر نمایاں طور پر ملتا ہے۔

(تین۔ چھ۔ چار)

5. میں نہایت لالچی دنیا دار آدمی ہوں _____ پر جھگڑا کرتا ہوں۔

(پیسے۔ کپڑے۔ روٹی)

[P.T.O.]



(صحیح - غلط)

6. باغ میں کبھی کبھی آدمی میل جاتا تھا۔

(صحیح - غلط)

7. ”نظم مجبوریاں“ اسرار الحق کی لکھی ہوئی ہے۔

(صحیح - غلط)

8. ڈرامہ ”شطرنج کے مُیرے“ جیب تنویر نے لکھا ہے۔

(صحیح - غلط)

9. اسم کی تین قسمیں ہیں۔

(صحیح - غلط)

10. لقب ایک وصفی نام جو کسی خصوصیت یا وصف کی وجہ سے پڑ جاتا ہے۔

(2×10=20)

.II کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔

1. افسانہ ”سمجھوتا“ میں وسنت اور شاردانے کس طرح اپنی زندگی سے سمجھوتا کیا؟ تفصیل سے لکھئے۔

2. ”افسانہ چیون گیان“ کا مکمل جائزہ لیجئے؟

3. افسانہ ”دوسری حکومت“ میں عوام کے روپے اور حالات میں کن تبدیلیوں کا ذکر کیا گیا ہے؟ لکھئے۔

(2×6=12)

.III کسی دو کے جواب لکھئے۔

1. مَنّا کی حالت کیوں بگڑنے لگی تھی؟

2. انوار کے کردار کا جائزہ لیجئے؟

3. گوتم بدھ کی زندگی میں کونسے تین درختوں کا ذکر نمایاں طور پر ملتا ہے؟

4. نظم ”زندگی“ میں شاعر نے کیا پیغام دیا ہے؟ لکھیے۔

(4×2=8)

.IV متن کے حوالے سے کسی چار جملوں کی وضاحت کیجئے۔

1. نالائق اپنے پتی سے جھگڑا کرتی ہے

2. یہ تو ملاوٹ کا کیس ہے

3. اچھا تو بھابھی اور بچوں کو یہیں رہنے دو

4. ہاں تقریباً ڈھائی تین کلو میٹر کا سفر ہے۔



(3)

AECUD13

5. ”کپ تیرو“ کی تلاش بے سود ہے۔

6. تو چلو چل کر ان دونوں بے وقوفوں کو سمجھائیں۔

7. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے۔

(1×10=10)

1. روٹیاں

2. مجبوریاں

3. مجھے گھریا آتا ہے

(2×5=10)

VI. کسی دو سوالات کے جواب لکھیے۔

1. اسم کی تعریف کرتے ہوئے اُس کے اقسام مع مثال بیان کیجئے۔

2. ضمیر کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اقسام بتائیے؟

3. ضمیر موصولہ کی تعریف مع مثال لکھیے۔

(2×5=10)

VII. کسی دو سوالات کے جواب لکھیے۔

1. میر صاحب اور مرزا صاحب کے کردار پر نوٹ لکھیے۔

2. ڈرامہ ”شطرنج کے فیروزے“ میں کن سماجی اور سیاسی مسائل کو موضوع بتایا گیا ہے؟

3. عذمت اللہ اور حسام الدین کے کردار کا جائزہ لیجئے۔